

# WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 16. Jänner 1997 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Zyklus Pianisten B / 1. Konzert

---

ALEXANDER ZEMLINSKY (1871 – 1942)

Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9 (1898-1901)  
(10')

Stimme des Abends. Sehr ruhig und durchaus leise  
Waldseligkeit. Ungemein zart und leicht bewegt (Andante)

Liebe. Sehr langsam und innig

Käferlied. Graziös, leicht bewegt

---

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Sonate Nr. 2 fis-moll op. 2 (1852)

(25')

Allegro non troppo ma energico

Andante con espressione

Scherzo. Allegro

Finale. Sostenuto – Allegro non troppo e rubato

---

Pause

---

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

Fantasie C-Dur D 760 (1822)

«Wanderer-Fantasie» (30')

Allegro con fuoco ma non troppo – Adagio – Presto – Allegro

---

Jasminka Stancul *Klavier*

---

bm:wvk



WIENER  
KULTUR