

SONNTAG 19. JÄNNER 1997

Mozart-Saal · 11.00 Uhr
«SENNOR DAS SENNORES»

CANTIGAS DE SANTA MARIA (13. Jh.)

Cantiga «Dized' jai, trovadores!»

Cantiga «Non é gran cousa»

Motette «Virgo parit puerum»/«Nova salus hominis»
aus dem «Codex las Huelgas» des Monasterio de las Huelgas
in Burgos (Burgos, um 1300)

Cantiga «A Santa Maria dadas»

Cantiga «Mui grandes noit' e dia»

Motette «Iam nubes dissolvitur»/«Iam novum sidus»
aus dem «Codex las Huelgas» des Monasterio de las Huelgas
in Burgos (Burgos, um 1300)

Offertorium «Recordare, Virgo Mater»

Cantiga «Nembre-sse-te Madre de Deus»

Cantiga «Que por al non devesse' om'»

Cantiga «Aver non poderia»

Conductus «Mater patris et filia»
aus dem «Codex las Huelgas» des Monasterio de las Huelgas
in Burgos (Burgos, um 1300)

Cantiga «A Madre de Jhesu-Cristo»

Cantiga «Alegria»

ENSEMBLE MICROLOGUS

Patrizia Bovi *Gesang und Schoßharfe*

Francesca Breschi *Gesang*

Gilberte Casabianca *Gesang*

Ulrich Pfeifer *Gesang und Drehleier*

Alessandro Quarto *Gesang*

Raffaello Simeoni *Gesang*

Adolfo Broegg *Arabische Laute und Psalterium*

Goffredo Degli Esposti *Einhandflöte und Sackpfeife*

Gabriele Russo *Fiedel und Rebec*

Preis des Programms: 1,-
