

# WIENER KONZERTHAUS

Saison 1996/97  
Zyklus Haydn-Trio  
MOZART-SAAL

---

## HAYDN-TRIO

Michael Schnitzler *Violine*  
Walther Schulz *Violoncello*  
Heinz Medjimorec *Klavier*



*Zu Gast in diesem Zyklus*

## WIENER KLAVIERTRIO

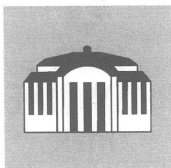
Wolfgang Redik *Violine*  
Marcus Trefny *Violoncello*  
Stefan Mendl *Klavier*

---

*Fünf Konzerte um 19.30 Uhr*  
Mittwoch, 30. Oktober 1996  
Montag, 25. November 1996  
Dienstag, 11. Februar 1997  
Montag, 10. März 1997  
Montag, 21. April 1997

---

bm:wvk



WIENER  
KULTUR

---

3. Konzert  
Dienstag 11. Februar 1997 · 19.30 Uhr

---

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)  
Sonatensatz für Klaviertrio B-Dur D 28  
(1812)  
Allegro

---

WERNER PIRCHNER (\*1940)  
Heute war gestern morgen – Heute ist morgen gestern.  
(1996)  
Uraufführung  
Jetzt ist heute = jetzt.  
Von der Langsamkeit des Reisens  
Philosophie und Knoblauch

---

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 – 1847)  
Klavierquartett f-moll op. 2  
(1823)  
Allegro molto  
Intermezzo. Allegro moderato  
Allegro molto vivace

---

Pause

---

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)  
Klaviertrio A-Dur op. posth.  
(um 1854?)  
Moderato  
Vivace  
Lento  
Presto

---

*Zu Gast in diesem Zyklus*  
Wiener Klaviertrio  
Wolfgang Redik *Violine*  
Marcus Trefny *Violoncello*  
Stefan Mendl *Klavier*  
  
Michael Schnitzler *Viola*

---

Das Klaviertrio von Werner Pirchner befand sich zur Zeit  
der Drucklegung dieses Programmheftes noch in Arbeit.  
Seither vorgenommene Änderungen werden gegebenenfalls angesagt.

---