

WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 20. Februar 1997 · 19.30 Uhr

Zyklus Wiener Symphoniker / 4. Konzert

Freitag 21. Februar 1997 · 19.30 Uhr

Jeunesse-Zyklus 13/3

GROSSER SAAL

FRANZ LISZT (1811 – 1886)

Eine Faust-Symphonie in drei Charakterbildern S 108 (75')

für Tenor, Männerchor und Orchester

(1854/57)

Faust. Lento assai – Allegro agitato ed appassionato

Gretchen. Andante soave

Mephisto. Allegro vivace, ironico

Schlußchor. Andante mistico

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Chorus Viennensis

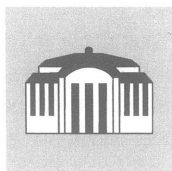
Einstudierung Raoul Gehringer

James Wagner *Tenor*

Franz Danksagmüller *Orgel*

Dirigent Eliahu Inbal

bm:wvk



WIEN
KULTUR