

WIENER KONZERTHAUS

Sonntag 2. März 1997 · 19.30 Uhr
MOZART-SAAL
Zyklus Klangforum Wien / 5. Konzert

IGOR STRAWINSKI (1882 – 1971)
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft
Ragtime (1918)
für elf Instrumente (5')
Concertino (1920)
für Streichquartett (6')
Bearbeitung für zwölf Instrumente (1952)

IANNIS XENAKIS (* 1922)
Jalons (1986)
für 15 Musiker (15')

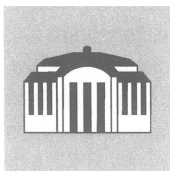
Pause

ALBAN BERG (1885 – 1935)
Kammerkonzert op. 8 (1923-25)
für Klavier und Geige mit 13 Bläsern (39')
Thema scherzoso con Variazioni
Adagio
Rondo ritmico con Introduzione

Klangforum Wien
Sylvie Lacroix · Helen Bledsoe *Flöten*
Markus Deuter *Oboe*
Laura Malzer *Englischhorn*
Bernhard Zachhuber · Reinhold Brunner *Klarinetten*
Ernesto Molinari *Klarinetten*
Lorelei Dowling · Mitsuo Kodama *Fagotte*
Sasa Dragovic · Rainer Küblböck *Trompete*
Christoph Walder · Markus Pferscher *Horn*
Andreas Eberle · Franz Geroldinger *Posaunen*
Wilfried Brandstötter *Tuba*
Agnes Szakaly *Cymbalon*
Ulrike Mattanovich *Harfe*
Lukas Schiske *Schlagzeug*
Annette Bik · Sophie Schafleitner *Violine*
Ilse Wincor *Viola*
Benedikt Leitner *Violoncello*
Uli Fussenegger *Kontrabaß*

Gunde Jäch-Micko *Violine*
Marino Formenti *Klavier*
Dirigent Sylvain Cambreling

bm:wvk



WIEN
KULTUR