

Montag, 10. März '97
Zyklus 8 · 5. Konzert
Zyklus 11 · 4. Konzert
Großer Konzerthausaal · 19.30 Uhr



Wiener Jeunesse Orchester

DIRIGENT: Herbert Böck

SOLIST: Elisabeth Leonskaja KLAVIER

CAMILLE SAINT SAËNS

(1835 – 1921)

Bacchanale aus der Oper „Samson et Dalila“, op.47

FRÉDÉRIC CHOPIN

(1810 – 1849)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 f-Moll, op.21

Maestoso · Larghetto · Allegro vivace

– PAUSE –

MAURICE RAVEL

(1875 – 1937)

Ma mère l'oye. Ballett

Prelude · Danse du Rouet et Scène · Pavane de la Belle au Bois dormant · Les
Entretiens de la Belle et de la Bête · Petit Poucet ·
Laideronnette, Imperatrice des Pagodes · Apothéose. Le Jardin féérique

La valse. „Poème choréographique“ für Orchester

Dieses Konzert wird vom ORF aufgezeichnet und am Donnerstag, 13. März '97 um 10.05 Uhr in Ö1 übertragen.

JEUNESSE