

Mittwoch, 12. März '97
Zyklus F · 4. Konzert
Konzerthaus, Mozartsaal · 19.30 Uhr

Los Angeles Guitar Quartet

ANDREW YORK
(*1958)
„Quiccan“

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685 - 1750)
Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur, BWV 1048
(arr.: S. Tennant)
3. Satz: Allegro

BRYAN JOHANSON
(*1951)
On All Fours

MANUEL DE FALLA
(1876 - 1946)
Auswahl aus „El Amor Brujo“
(arr.: W. Kanengiser)
Introduction · En la Cueva · Cancion de Amor Dolodo · El Aparecido-Danza
del Terror · El Ciruculo Magico · Medianoche-Danza ritual del fuego

- PAUSE -

"WORLD TOUR"

Klezmer Suite

(arr.: L. Chelyapov und J. Charnofsky)

Doina · Turkish · Freilach

Two African Pieces

Mbira · Bantu

Zwei chilenische Tänze von Horacio Salinas

(arr.: S. Tennant)

La Fiesta de la Turana · Tarantella

DUSAN BOGDANOVIC

(*1955)

Lyric Quartet

GEORGES BIZET

(1838 - 1875)

Carmen-Suite

(arr.: W. Kanengiser)

Prelude · Aragonaise · Habanera · Seguidilla ·
Toreadors · Entr'acte · Gypsy Dance