

WIENER KONZERTHAUS

Donnerstag 13. März 1997 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

HÖRGÄNGE

Zyklus Klangforum Wien / 6. Konzert

DIETER KAUFMANN (* 1941)

O Santa Acusmatica: «Offenes Meer» (1996)

(17')

Österreichische Erstaufführung

Tontechnik Hans Döllinger

BURKHARD STANGL (* 1960)

For Zorn (1996/97)

(15')

Österreichische Erstaufführung

Pierre-Stéphane Meugé *Saxophon*

Pause

WILHELM ZOBL (1950 – 1991)

Donau-Lieder 1984

Schachwalzer Nr. 2 (1980/84)

(9')

GERHARD STÄBLER (* 1949)

Warnung mit Liebeslied (1986)

für Harfe, Akkordeon und Glasschlagwerk (12')

Ulrike Mattanovich *Harfe*

Georg Schulz *Akkordeon*

Lukas Schiske *Glasschlagwerk*

HANNS EISLER (1898 – 1962)

Suite Nr. 3 op. 26 (1931)

(9')

Präludium

Intermezzo

Rondo

Die Fabriken

trjase: Suite Nr. 2 op. 24

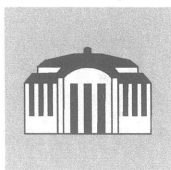
Klangforum Wien
Helen Bledsoe *Flöten*
Markus Deuter *Oboe*
Bernhard Zachhuber · Reinhold Brunner *Klarinetten*
Ernesto Molinari *Klarinetten*
Lorelei Dowling *Fagott*
Pierre-Stéphane Meugé · Peter Rohrsdorfer *Saxophone*
Herbert Walser · Josef Eidenberger *Trompete*
Christoph Walder *Horn*
Andreas Eberle *Posaune*
Wilfried Brandstätter *Tuba*
Ulrike Mattanovich *Harfe*
Björn Wilker · Lukas Schiske *Schlagzeug*
Florian Müller *Klavier*
Georg Schulz *Akkordeon*
Heinz Hromada *Gitarre*
Annette Bik · Gunde Jäch-Micko *Violine*
Ilse Wincor *Viola*
Andreas Lindenbaum · Benedikt Leitner *Violoncello*
Uli Fussenegger *Kontrabaß*

Dirigent und Trillerpfeife H. K. Gruber

Das Konzert wird am 2. April 1997 um 23.00 in «Österreich 1» gesendet.

austro[®]
mechana

WIEN
KULTUR



EA-GENERALI

Für die Musik
AKM
AUTOREN, KOMPONISTEN UND MUSIKVERLEGER

bm:wvk