

# WIENER KONZERTHAUS

Samstag 22. März 1997 · 22.00 Uhr

GROSSER SAAL

HÖRGÄNGE

gemeinsam veranstaltet mit XXX Productions

---

WERNER PUNTIGAM (\* 1964)

BlowAndOrder. Ein Rave der Blasmusikantischen Art

24 Bläser (je 6 Tuben, Posaunen, Hörner, Trompeten) + 8 Trommler

Sonic Fusion *drum machine*

Werner Puntigam *master of ceremon*

mit freundlicher Unterstützung von Land OÖ (KUPF-Innovationstopf),  
Posthof Linz, öö. Blasmusikverband, LMS Neuhofen/Kr.

---

Die Techno-Saga

23.00 – 00.40 Uhr: DJ Jay Ray (MFS Berlin)

00.40 – 00.50 Uhr: Living F. X. «Wanderlust» (Wien)

0.50 – 2.30 Uhr: DJ Joro (Favorite Tools Wien)

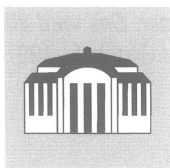
2.30 – 3.15 Uhr: Cybersecrecy live (MFS Berlin)

3.15 – 5.00 Uhr: DJ Marco Zaffarano (MFS Berlin)

---

austro®  
mechana

WIEN  
KULTUR



EA·GENERALI

bm:wvk

*Trompete*

Fritz Handlbauer · Martin Wögerbauer · Dietmar Hofer  
Gerald Niederwimmer · Peter Schweitzer · Rudi Feitzlmaier

*Posaune*

Werner Wurm · Wolfgang Pfistermüller · Gerold Brunmayr  
Erich Aufreiter · Helmut Hörtenhuber · Michael Schrenk

*Horn*

Willi Rosenberger · Thomas Aigner · Johannes Hinterholzer  
Maria Hauthaler · Johannes Schmidler · Josefin Bergmayr

*Tuba*

H. G. Gutternigg · Friedrich Rumpfhuber · Walter Baldinger  
August Posch · Christian Deisenhammer · Markus Unterberger

*Trommel*

Isolde Holzleitner · Julia Wall  
Josef Hinterhölzl · Ingo Müller  
Romko Hanushevsky · Helga Huber  
Georg Duschlbauer · Berthold Schickmayr

Herausgeber: Wiener Konzerthausgesellschaft, Lothringerstraße 20, 1037 Wien

Redaktion: Christoph Becher, Internationale Musikforschungsgesellschaft

Foto: Andreas Bolon

Hersteller: Agens-Werk Geyer + Reisser, Arbeitergasse 1-7, 1051 Wien

Preis des Programmes: S 12,—