

# WIENER KONZERTHAUS

Saison 1996/97  
SCHUBERT-SAAL  
Zyklus Brahms à la carte

---

EOS-QUARTETT

---

ARCUS ENSEMBLE WIEN

Mitwirkend  
Wolfgang Klos *Viola*

---

«FORRÁS» CHAMBER MUSIC ENSEMBLE

---

Johannes Flieder *Viola*  
Lise Nadel *Klavier*

---

Gisela Mashayekhi-Beer *Flöte*  
Stefan Mendl *Klavier*

---

Attila Székely *Violoncello*  
Lise Nadel *Klavier*

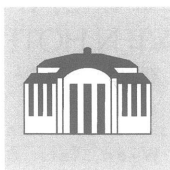
---

Neun Konzerte mittwochs um 12.30 Uhr

23. Oktober 1996 · 13. November 1996 · 27. November 1996  
18. Dezember 1996 · 26. Februar 1997 · 12. März 1997  
16. April 1997 · 30. April 1997 · 21. Mai 1997

---

bm:wvk



WIENER  
KULTUR

---

7. Konzert

---

Mittwoch 16. April 1997 · 12.30 Uhr

---

JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)

Sonate für Klavier und Violoncello e-moll op. 38 (1862/65)  
(23')

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto – Trio

Allegro

Sonate für Klavier und Violoncello F-Dur op. 99 (1886)

(27')

Allegro vivace

Adagio affettuoso

Allegro passionato

Allegro molto

---

Attila Székely *Violoncello*

Lise Nadel *Hammerflügel* \*

\* *Johann Baptist Streicher, Wien 1868*

---