

# WIENER KONZERTHAUS

Mittwoch 23. April 1997 · 19.30 Uhr

MOZART-SAAL

Forum junger Künstler / 4. Konzert

---

ROLAND BAUMGARTNER (\*1955)

Suite d'eurovision (1997)

Uraufführung

(10')

---

ANTONIO VIVALDI (1678 – 1741)

Aus: «Il Cimento dell'Armonia e dell'Inventione» op. 8 (um 1725)

Concerto Nr. 1 E-Dur «La Primavera» RV 269 (10')

Allegro · Largo · Allegro. Danza Pastorale

Concerto Nr. 2 g-moll «L'Estate» RV 315 (10')

Allegro non molto · Adagio – Presto ·

Presto, Tempo impetuoso d'Estate

---

Pause

---

GEORG CHRISTOPH WAGENSEIL (1715 – 1777)

Concerto Es-Dur für Posaune, Orchester und basso continuo (o. D.)

(10')

Adagio · Allegro assai

---

IGOR STRAWINSKI (1882 – 1971)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Concerto in Re für Streichorchester (1946)

(15')

Vivace · Arioso. Andantino · Rondo vivace

---

Wiener Kammerorchester

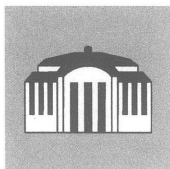
Francesco Manara *Violine*

Jean Raffard *Posaune*

*Dirigent* Ola Rudner

---

bm:wvk



WIENER  
KULTUR