

Samstag 27. September 1997 · 14.00 Uhr

Children's Corner / 1. Konzert

Sonntag 28. September 1997 · 10.30 Uhr

Das klingende Museum

Instrumentenausstellung

zum Anfassen, Vorspielen lassen und Ausprobieren
im ganzen Konzerthaus

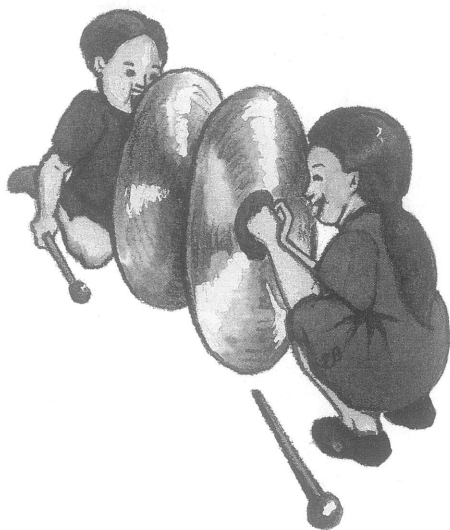
Wiener Symphoniker

Dirigent und Moderator **Gerd Albrecht**

gemeinsam veranstaltet

mit den Wiener Symphonikern

und der Kulturabteilung der Stadt Wien



Das klingende Museum

Samstag 27. September 1997

14.00 Uhr

Begrüßung im Großen Saal

anschließend:

**Besuch des «Klingenden Museums»
im ganzen Haus**

Saiteninstrumente (Wotruba-Salon und Balkonfoyer)

Holzblasinstrumente (Wiener Saal)

Blechblasinstrumente (Schubert-Saal)

Schlagwerk (Mozart-Saal)

Dozenten bei den Instrumentengruppen:

Musiker der Wiener Symphoniker

Orff'sches Schulwerk (Schönberg-Saal)

Animation für die Kleinsten

präsentiert von Andy Halwaxx

(14.30, 15.30 und 16.30 Uhr)

15.15 Uhr

«Mozart zum Tanzen»

Konzert im Großen Saal

Wolfgang Amadeus Mozart

Menuett D-Dur

Zwei «Deutsche» K 602/3 und 602/4

Drei deutsche Tänze K 605

Trio aus dem deutschen Tanz K 600/5

Trio aus der «Posthorn-Serenade» K 320

(Reihenfolge wird angesagt)

Wiener Symphoniker

Dirigent und Moderator Gerd Albrecht

16.30 – 18.00 Uhr

**Besuch des «Klingenden Museums»
im ganzen Haus**

(s. o.)



Das klingende Museum in der Hamburger Musikhalle

Sonntag 28. September 1997

10.30 – 13.00 Uhr

**Besuch des «Klingenden Museums»
im ganzen Haus**

Saiteninstrumente (Wotruba-Salon und Balkonfoyer)

Holzblasinstrumente Großer Saal)

Blechblasinstrumente (Schubert-Saal)

Schlagwerk (Mozart-Saal)

Dozenten bei den Instrumentengruppen:

Musiker der Wiener Symphoniker

Orff'sches Schulwerk (Schönberg-Saal)

Animation für die Kleinsten

präsentiert von Andy Halwaxx

(11.00 und 12.00 Uhr)