

Till Fellner

spielt Klavierwerke von

Franz Schubert

und Komponisten der
Zweiten Wiener Schule

Arnold Schönberg

Anton Webern

Alban Berg

Drei Konzerte im Mozart-Saal

9. Oktober 1997

13. November 1997

18. März 1997

Donnerstag 9. Oktober 1997 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten B / 1. Konzert

Mozart-Saal

Franz Schubert (1797 – 1828)

Vier Impromptus D 935 (1827)

(35')

Allegro moderato

Allegretto

Andante

Allegro scherzando

Arnold Schönberg (1874 – 1951)

Drei Klavierstücke op. 11 (1909)

(15')

Mäßig

Mäßige Achtel

Bewegt



Franz Schubert

Sonate A-Dur D 959 (1828)

(40')

Allegro

Andantino

Scherzo. Allegro vivace

Rondo. Allegretto

Till Fellner Klavier