

Freitag, 17. Oktober 1997

Konzerthaus · 19.30 Uhr

Zyklus 6 · 2. Konzert

Wiener Kammerorchester
DIRIGENT: **Charles Ansbacher**
Ursula Fiedler SOPRAN

AARON COPLAND

(1900 – 1990)

Three Latin American Sketches

Estribillo

Paisaje Mexicano

Danza de Jalisco

ERNEST BLOCH

(1860 – 1959)

*Concerto grosso Nr. 1 für Streichorchester
mit obligatem Klavier*

Prelude

Dirge

Pastoral and Rustic Dance

Fugue

Christopher Hinterhuber KLAVIER

... P A U S E ...

SAMUEL BARBER

(1910 – 1981)

*Knoxville: Summer of 1915, op. 24
für Sopran und Orchester*

Text von James Agee

AARON COPLAND

Ausschnitte aus «Billy The Kid» (1938)

Waltz. Molto moderato

Prairie Night. Molto moderato

Celebration Dance. Allegro