

Samstag 18. Oktober 1997 · 15.30 Uhr

Sonntag 19. Oktober 1997 · 15.30 Uhr

Triangel / 1. Konzert

Mozart-Saal

Giovanni Battista Pergolesi (1710 – 1736)

«Die Magd als Herrin» (1733)

Intermezzo in musica in zwei Teilen

 gerichtet für die Wiener Kinderoper von
Georges Sanev

Pause nach dem ersten Teil

Wiener Kinderoper

Judith Kopecky Sopran (Serpina)

Andreas Jankowitsch Baß (Uberto)

Laura Witte Serpina

Christian Holzapfel Uberto

Christoph Rescheneder Vespone

Sebastian Rieder Vespone

Leitung Georges Sanev