

Zyklus Orgel-Matinee

Großer Saal

Sechs Konzerte am Sonntag · 11.00 Uhr

5. Oktober 1997

Simon Preston

2. November 1997

Jennifer Bate

14. Dezember 1997

Olivier Latry

29. März 1998

Wolfgang Mitterer

19. April 1998

Wolfgang Capek Orgel

Michael Gailit Klavier

17. Mai 1998

Michael Radulescu

2. Konzert

Sonntag 2. November 1997 · 11.00 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Orgelsonate A-Dur op. 65/3

(1844)

Con moto maestoso

Andante tranquillo

Samuel Wesley (1766 – 1837)

Prelude and Fugue G-Dur

(o. D.)

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Toccatà C-Dur BWV 564

(um 1709)

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Aus den «Elf Choralvorspielen» op. 122

(1896)

Nr. 10 «Herzlich tut mich verlangen»

Nr. 4 «Herzlich tut mich erfreuen»

Präludium und Fuge g-moll WoO 10

(1857)

Felix Mendelssohn Bartholdy

Orgelsonate f-moll op. 65/1

(1844)

Allegro moderato e serio

Adagio

Andante. Recitativo

Allegro assai vivace

Jennifer Bate Orgel