

# Till Fellner

spielt Klavierwerke von

## Franz Schubert

und Komponisten der  
Zweiten Wiener Schule

Arnold Schönberg

Anton Webern

Alban Berg

Drei Konzerte im Mozart-Saal

9. Oktober 1997

13. November 1997

18. März 1997

**Donnerstag 13. November 1997 · 19.30 Uhr**

Zyklus Pianisten B / 2. Konzert

Mozart-Saal

**Arnold Schönberg (1874 – 1951)**

Suite op. 25 (1921)

(15')

Präludium. Rasch

Gavotte. Etwas langsam. Nicht hastig

Musette. Rascher

Intermezzo

Menuett. Moderato

Gigue. Rasch

**Franz Schubert (1797 – 1828)**

Drei Impromptus D 946 (1828)

(25')

Allegro assai – Andante – Andantino

Allegretto – L'istesso tempo

Allegro



**Anton Webern (1883 – 1945)**

Variationen op. 27 (1936)

(5')

Sehr mäßig

Sehr schnell

Ruhig fließend

**Franz Schubert**

Sonate a-moll D 845 (1825)

(35')

Moderato

Andante poco moto

Allegro vivace – Un poco più lento

Allegro vivace

**Till Fellner** Klavier