

Freitag, 21. November 1997, 19.30 Uhr

GROSSER SAAL

Zyklus RSO-Wien / 2. Konzert

gemeinsam veranstaltet mit dem 



Bka-Kunst



()
WOLFGANG RIHM (* 1952)
Frau / Stimme (1989)
für Sopran und Orchester mit Sopran (20')
Text von Heiner Müller

□

LUCIANO BERIO (* 1925)
Coro (1974-76)
für 40 Stimmen und Instrumente (60'?)
Texte von Pablo Neruda
und nach verschiedenen Volkstexten
GOTTFRIED RABL, Klavier

RADIO SYMPHONIEORCHESTER WIEN
WIENER KONZERTCHOR

Einstudierung GOTTFRIED RABL

Sopran

SHELLEY JANKOWITSCH, KATJA ANGELOVA,
BRIGITTE RUDOLF, ANDREA BERNHAUSER,
HALINA GRASER, BERNADETTE DEMETZ KLEIN,
HOE SEUNG HWANG, NINA HANSON TÜYEL,
SVETLANA IVANOVA, KUMIKO TSUCHIYA

Alt

BARBARA BOLL, ILONA KOSTNER,
SUSI KURZ, JULIANA ILIEVA,
SONIA IVANOV, ELFRIEDE OBROWSKY,
MARIA EMANUILOV, ANDREA PFEFFER,
PATRICIA DEWEY, URSULA LEITNER

Tenor

TOBIAS CAMBENSY, THOMAS GLEICHAUF,
MICHAEL JANKOWITSCH, ANDREAS RAINER,
EUGEN LINDORFER, YUN-HWAN CHO,
MIECZYSLAW ANTONIAK, JIM CURRY,
THOMAS KÜNNE, RAUL GABRIEL IRIARTE

Baß

BERNHARD SCHUH, JAN LEIBNITZ,
RAOUL GEHRINGER, BERNHARD WOLF,
CHRISTIAN HUEMER, ANDREAS JANKOWITSCH,
JORGE NAZRALA FAVIER, EDGARD LOIBL,
VLADIMIR VASSILEV, RAIMUND NATIESTA

ISOLDE SIEBERT, Sopran I

EIRIAN DAVIES, Sopran II

Dirigent

ZOLTÁN PESKÓ

Werkeinführungen und Texte entnehmen Sie bitte dem Wien-modern-Almanach, der bei den Billeteuren zum Preis von S 88,- erhältlich ist.

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 27. November 1997 um 23.00 Uhr in „Österreich 1“ gesendet.