

Dienstag 27. Jänner 1998 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Zyklus Pianisten A / 3. Konzert

Domenico Scarlatti (1685 – 1757)

Sonate D-Dur K. 96. Allegro

Sonate F-Dur K. 518. Allegro

Sonate f-moll K. 519. Allegro assai

Sonate A-Dur K. 208. Andante e cantabile

Sonate A-Dur K. 209. Allegro

Sonate a-moll K. 175. Allegro

Sonate C-Dur K. 513. Moderato

Sonate e-moll K. 394. Allegro

Sonate E-Dur K. 395. Allegro

Sonate g-moll K. 426. Andante

Sonate G-Dur K. 427. Presto, quanto sia possibile

Sonate B-Dur K. 544. Cantabile

Sonate B-Dur K. 545. Prestissimo

Wir ersuchen das Publikum auf Wunsch des Künstlers,
zwischen den einzelnen Sonaten nicht zu applaudieren.



Joseph Haydn (1732 – 1809)

Sonate e-moll Hob. XVI/34 (um 1778)

Presto

Adagio

Vivace molto, innocentamente

Robert Schumann (1810 – 1856)

Sonate Nr. 3 f-moll op. 14 (1836)

«Concert sans Orchestre»

Allegro

Scherzo. Molto comodo

Quasi variazioni. Andantino de Clara Wieck

Prestissimo possibile

András Schiff Klavier