

Saison 1997/98

Schubert-Saal

Zyklus Hans Kann

«Franz Schubert – Tänze und Klavierstücke»

Hans Kann Klavier

Neun Konzerte am Mittwoch um 12.30 Uhr

5. November 1997

26. November 1997

17. Dezember 1997

21. Jänner 1998

11. Februar 1998

25. Februar 1998

18. März 1998

6. Mai 1998

20. Mai 1998



5. Konzert

Mittwoch 11. Februar 1998 · 12.30 Uhr

Johann Baptist Cramer (1771 – 1858)

Sonate G-Dur op. 44/1

(ca. 1810)

Allegro moderato

Larghetto

Allegretto

Franz Schubert (1797 – 1828)

8 (ursprünglich 12) Ländler D 681

(1815)

Nr. 1 Es-Dur · Nr. 2 B-Dur · Nr. 3 Es-Dur · Nr. 4 As-Dur

Nr. 5 As-Dur · Nr. 6 As-Dur · Nr. 7 Es-Dur · Nr. 8 B-Dur

6 Ecossaissen As-Dur D 697 + 145 (1820)

Variation c-moll über einen Walzer von Diabelli D 718 (1821)

Deutscher Ges-Dur D 722 (1821)

2 Deutsche D 769

Nr. 1 A-Dur (1824) · Nr. 2 D-Dur (1823)

11 Ecossaissen D 781

(1823)

Nr. 1 Ges-Dur · Nr. 2 D-Dur · Nr. 3 Ges-Dur · Nr. 4 Es-Dur

Nr. 5 As-Dur · Nr. 6 Ges-Dur · Nr. 7 h-moll · Nr. 8 D-Dur

Nr. 9 H-Dur · Nr. 10 H-Dur · Nr. 11 D-Dur

Ecossaïse D-Dur D 782 (1823)

4 Ländler D 814

(1824)

Nr. 1 Es-Dur · Nr. 2 As-Dur · Nr. 3 c-moll · Nr. 4 C-Dur

3 Ecossaissen D 816

(1824)

Nr. 1 D-Dur · Nr. 2 D-Dur · Nr. 3 B-Dur

6 Deutsche D 820

(1824)

Nr. 1 As-Dur · Nr. 2 As-Dur · Nr. 3 As-Dur

Nr. 4 B-Dur · Nr. 5 B-Dur · Nr. 6 B-Dur

4 Impromptus D 899

(1827)

Nr. 1 c-moll · Nr. 2 Es-Dur · Nr. 3 Ges-Dur · Nr. 4 As-Dur