

Donnerstag 5. März 1998 · 19.30 Uhr

Freitag 6. März 1998 · 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Heinrich Schiff Violoncello
Till Fellner Klavier

spielen

Ludwig van Beethoven
Sämtliche Werke
für Violoncello und Klavier

Donnerstag 5. März 1998 · 19.30 Uhr

Zyklus Kammermusik / 5. Konzert

Mozart-Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sieben Variationen Es-Dur WoO 46

(1801)

über «Bei Männern, welche Liebe fühlen»

aus «Die Zauberflöte» von Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate g-moll op. 5/2

(1796)

Adagio sostenuto ed espressivo – Allegro molto più tosto presto

Rondo. Allegro



Zwölf Variationen F-Dur op. 66

(1796)

über «Ein Mädchen oder Weibchen»

aus «Die Zauberflöte» von Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate D-Dur op. 102/2

(1815)

Allegro con brio

Adagio con molto sentimento d'affetto

Allegro – Allegro fugato

Heinrich Schiff Violoncello

Till Fellner Klavier

Das Konzert wird am 17. März 1998 um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.