

Saison 1997/98

Schubert-Saal

Zyklus Hans Kann

«Franz Schubert – Tänze und Klavierstücke»

Hans Kann Klavier

Neun Konzerte am Mittwoch um 12.30 Uhr

5. November 1997

26. November 1997

17. Dezember 1997

21. Jänner 1998

11. Februar 1998

25. Februar 1998

18. März 1998

6. Mai 1998

20. Mai 1998



7. Konzert

Mittwoch 18. März 1998 · 12.30 Uhr

Henri Herz (1803 – 1888)

Variationen C-Dur über «Non più mesta»
aus Rossinis «La Cenerentola» op. 60
(ca. 1831)

Franz Schubert (1797 – 1828)

12 Walzer, 17 Ländler und 9 Ecossaissen D 145
(1815-21)

Nr. 1 E-Dur · Nr. 2 H-Dur

Nr. 3 a-moll · Nr. 4 cis-moll

Nr. 5 e-moll · Nr. 6 h-moll

Nr. 7 Es-Dur · Nr. 8 es-moll

Nr. 9 fis-moll · Nr. 10 h-moll

Nr. 11 H-Dur · Nr. 12 E-Dur

Nr. 1 Es-Dur · Nr. 2 Es-Dur

Nr. 3 As-Dur · Nr. 4 Des-Dur

Nr. 5 Des-Dur · Nr. 6 Des-Dur

Nr. 7 Des-Dur · Nr. 8 b-moll

Nr. 9 Des-Dur · Nr. 10 Des-Dur

Nr. 11 Des-Dur · Nr. 12 Des-Dur

Nr. 13 A-Dur · Nr. 14 D-Dur

Nr. 15 G-Dur · Nr. 16 G-Dur · Nr. 17 D-Dur

Nr. 1 As-Dur · Nr. 2 As-Dur

Nr. 3 h-moll · Nr. 4 G-Dur

Nr. 5 H-Dur · Nr. 6 As-Dur

Nr. 7 H-Dur · Nr. 8 h- bzw. gis-moll · Nr. 9 G-Dur

16 Deutsche und 2 Ecossaissen D 783
(1823/24)

Nr. 1 A-Dur · Nr. 2 D-Dur

Nr. 3 B-Dur · Nr. 4 G-Dur

Nr. 5 h-moll · Nr. 6 B-Dur

Nr. 7 B-Dur · Nr. 8 Es-Dur

Nr. 9 C-Dur · Nr. 10 a-moll

Nr. 11 e-moll · Nr. 12 C-Dur

Nr. 13 C-Dur · Nr. 14 f-moll

Nr. 15 f-moll · Nr. 16 F-Dur

Nr. 1 h-moll · Nr. 2 h-moll

Fantasie f-moll zu vier Händen D 940
(1828)

Zu Gast **Sun Young Kim** Klavier