

Sonntag 22. März 1998 · 18.00 Uhr
Zyklus Musik im Gespräch / 3. Vortrag
Schubert-Saal

«Neues aus den 50er bis 70er Jahren und sein Echo in
der Musikwelt»

Vortrag **Gertraud Cerha**

Sonntag 22. März 1998 · 19.30 Uhr
Zyklus Musik im Gespräch / 3. Konzert
Jeunesse-Zyklus 5 / 6. Konzert
Hörgänge
Großer Saal

Towards the Millennium: The Seventies

Pierre Boulez (* 1925)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Rituel in memoriam Bruno Maderna (1974/75)

(25')



Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Des Canyons aux Étoiles (1974)

für Klavier, Horn, Xylorimba, Glockenspiel und
Orchester (110')

City of Birmingham Symphony Orchestra

Paul Crossley Klavier

Claire Briggs Horn

Huw Ceredig · Annie Oakley Schlagwerk

Dirigent **Sir Simon Rattle**