

wiener  *konzerthaus*

Saison 1997/98

Schubert-Saal

Zyklus Divertimento à la carte

Solisten des Wiener Kammerorchesters

Arcus Ensemble Wien

Orpheus-Trio-Wien

Ensemble Contrasts

Johannes & Eduard Kutrowatz Klavier

Sechs Konzerte am Mittwoch um 12.30 Uhr

12. November 1997 · 3. Dezember 1997

28. Jänner 1998 · 11. März 1998

25. März 1998 · 22. April 1998

5. Konzert

Mittwoch 25. März 1998 · 12.30 Uhr

Erwin Schulhoff (1894 – 1942)

Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott (1926)

Ouverture. Allegretto con moto

Burlesca. Allegro molto

Romancero. Andantino

Charleston. Allegro

Tema con variazioni e fugato. Andante

Florida. Allegretto

Rondino finale. Molto allegro con fuoco

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Sextett (1932/40)

für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier (20')

Allegro vivace

Divertissement. Andantino

Finale. Prestissimo

Igor Strawinski (1882 – 1971)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

L'histoire du Soldat

Suite in der Fassung für Violine, Klarinette und Klavier (1920)

Marche du Soldat

Le violon du Soldat

Petit concert

Tango – Valse – Rag

Danse du diable

Ensemble Contrasts Wien

James Vaughan Klavier

Maighréad McCrann Violine

Robert Wolf Flöte

Klaus Lienbacher Oboe

Gerald Pachinger Klarinette

Richard Galler Fagott

Eric Kushner Horn