

Mittwoch 25. März 1998 · 19.00 Uhr

Zyklus Wiener Symphoniker / 6. Konzert

Freitag 27. März 1998 · 19.00 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 4. Konzert

Großer Saal

Anton Rubinstein (1829 – 1894)

«Der Dämon»

Phantastische Oper in drei Akten (1871)

Libretto von Pavel Viskovatov und Apollon Maikov
nach der orientalischen Verserzählung von Michail Lermontov

Konzertante Aufführung in russischer Sprache
Koproduktion mit den Bregenzer Festspielen

Ende ca. 21.45 Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Dämon **Stephan Pyatnychko** Bariton

Tamara **Marina Mescheriakova** Sopran

Fürst Sinodal, Tamaras Bräutigam **Ilya Levinsky** Tenor

Fürst Gudal, Tamaras Vater **Pavel Daniluk** Baß

Alter Diener des Fürsten Sinodal **Julian Konstantinov** Baß

Amme Tamaras **Alexandra Durseneva** Mezzosopran

Engel **Olga Alexandrova** Mezzosopran

Bote des Fürsten Sinodal **Zrinko Sočo** Tenor

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Moskauer Kammerchor

Künstlerische Leitung Vladimir Minin

Dirigent **Vladimir Fedosejev**