

Dienstag 31. März 1998 · 19.30 Uhr

Hörgänge

Schubert-Saal

**Friedrich Keil (\* 1957)**

Three Parts upon a Round (1995)  
(15')

**Axel Seidelmann (\* 1954)**

Arioso (1997)

Uraufführung (11')

mit freundlicher Unterstützung des Bka-Kunst

**Gösta Neuwirth (\* 1937)**

La Prisonnière / L'Intruse (1980)

für Violine und Violoncello mit Viola (12')



**Karlheinz Essl (\* 1960)**

à trois / seule

Uraufführung (10')

**Anton Webern (1883 – 1945)**

Streichtrio op. 20 (1927)

(12')

Sehr langsam

Sehr getragen und ausdrucksvoll

**Orpheus-Trio-Wien**

**Christina Neubauer** Violine

**Martin Kraushofer** Viola

**Ulrike Rohland** Violoncello



**EA·GENERALI**

Generalsponsor Hörgänge