

Sonntag 19. April 1998 · 19.30 Uhr

7. Wiener Frühlingsfestival

Jazz-Zyklus / 5. Konzert

Großer Saal

Die Presse

Die neue Lust am Lesen.

präsentiert:

A Tribute to Woody Herman (1922 – 1987)

North West Passage (Herman/Jackson/Burns)

Apple Honey (Herman)

More Moon (Shorty Rogers)

Sweet And Lovely (Arnhem/Tobias/Lemare)

Midnight Run (Bill Holman)

The First Thing I Do (Richard Evans)

Blues For Poland (Tony Klotka)

The Raven Speaks (Keith Jarrett)

After You've Gone (Kraemer/Layton/arr. Holman)

Just Squeeze Me (Ellington/arr. Holman)

Bijou (Burns)

The Woodchoppers

Igor (Rogers/Norvo)

Steps (Rogers/Norvo)

Nero's Conception (Rogers/Norvo)

Lost Weekend (Phillips)

Fan It (Jaxon/Howell)

Pause und Reihenfolge nach Ansage

Big Band des Konservatoriums

Leitung **Heinz Czadek**

The Woodchoppers

Flip Phillips tenor saxophone

John LaPorta clarinet

Andy Haderer trumpet

Phil Wilson trombone

Wayne Darling bass

Bernhard Eder piano

Willi Schulz vibraphone

Werner Köck guitar

Jeff Hamilton drums



Woody Herman

Big Band des Konservatoriums

saxophones

Thomas Faulhammer · Matthias Bauer

Bettina Kühhaas · Wilhelm Tucek

Alexander Ehrenreich · Nikolaos Afentulidis

trumpets

Andreas Pranzl · Martin Ohrwalder

Andreas Zöttl · Franz Elser

trombones

Martin Ptak · Franz Gützer

Ursula Niederbrucker · Hannes Mock

Josef Pinkl

Teddy Ehrenreich clarinet

Andy Haderer trumpet

Bernhard Eder piano

Willi Schulz vibraphone

Werner Köck guitar

Andreas Drabek e-bass

Bernhard Osanna bass

Ulrich Pesendorfer · Stefan Verra drums