

Sonntag 19. April 1998 · 19.30 Uhr

7. Wiener Frühlingsfestival

Mozart-Saal

Franz Liszt (1811 – 1886)

Fantasie und Fuge über das Thema B-A-C-H S 529
(1871)

Liebesträume S 541

(ca. 1850)

Notturmo As-Dur

Notturmo E-Dur

Notturmo As-Dur

Scherzo und Marsch S 177

(1851)



Bedřich Smetana (1824 – 1884)

Aus «Rêves» T 112 (1875)

Nr. 6 La fête des payans bohémiens

Aus «Bagatelles et impromptus» B 40 (1844)

Nr. 6 Le conte

Aus «Tschechische Tänze» T 112/i (1877)

Nr. 2 Polka a-moll

Erwin Schulhoff (1894 – 1942)

Aus «Hot Music. Zehn synkopierte Etüden» (1928)

Nr. 3

Nr. 4

Nr. 5

Nr. 6

Franz Liszt

Ungarische Rhapsodie Nr. 9 Es-Dur S 244/9

«Pester Karneval» (1848/53)

Leonid Brumberg Klavier