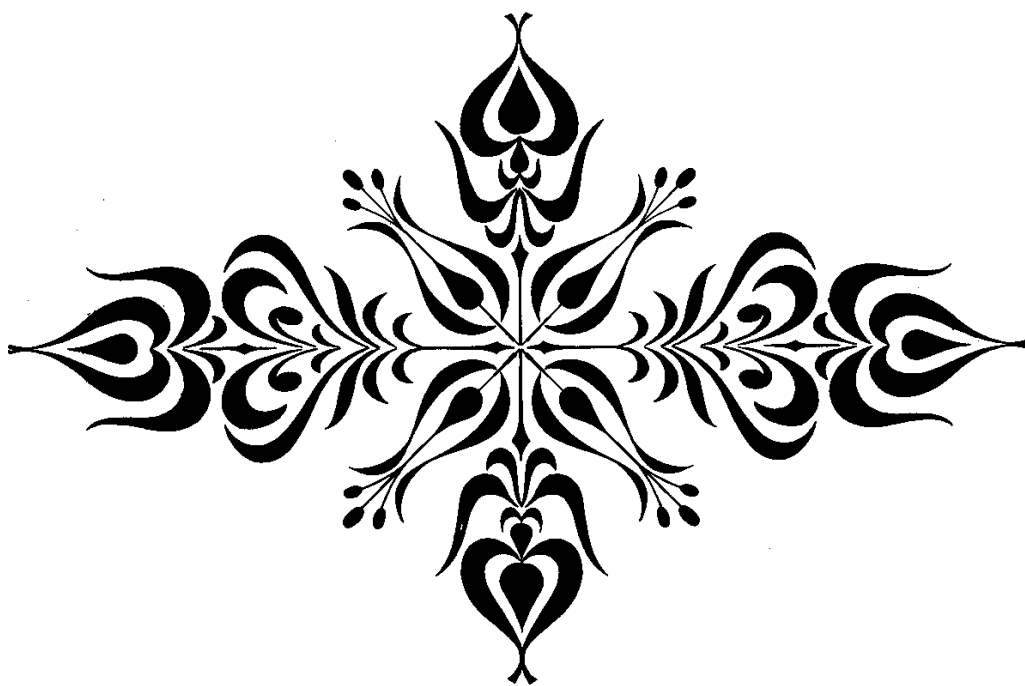


28. April 1998, 19.30 Uhr
WIENER KONZERTHAUS • GROSSER SAAL

PRIMADONNA ASSOLUTA

EDITA

GRUBEROVA



PROGRAMM

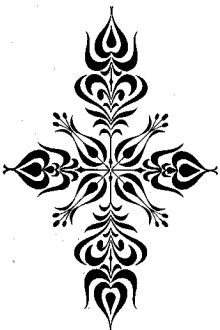
J. HAYDN

Nun beut die Flur das frische Grün
(Arie des Gabriel aus „Die Schöpfung“)

F. SCHUBERT

1. Frühlingsglaube, op. 20 Nr. 2 (1820)
2. Auf dem Wasser, op. 72 (1825)
3. Die Forelle, op. 32 (1817)
4. Suleika 1 (1821)
5. Gretchen am Spinnrad, op. 2 (1814)
6. Rastlose Liebe, op. 1 (1815)
7. Der Hirt auf dem Felsen, op. 129 (1828)

PAUSE



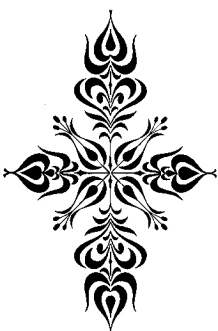
EVA DELL'ACQUA Villanelle
(1860–1930) J'ai vu passer l'hirondelle

G. DONIZETTI Perchè non ho del vento
aus der Oper

„Rosmonda d'Inghilterra“

V. BELLINI „Ah, se un urna“
aus der Oper „Beatrice di Tenda“

Klarinette: Prof. Ernst Ottensamer
Soloklarinetist der Wiener Philharmoniker



IMPRESSUM:

Texte und für den Inhalt verantwortlich: Thomas R. Danieli
Layout, Lithographie und Druck: Agens-Werk Geyer+Reisser, 1050 Wien, Arbeitergasse 1-7
Veranstalter und Produzent: Danieli Veranstaltungen GmbH,
1060 Wien, Schönbrunner Straße 10, Tel.: 586 66 00, Fax: 586 67 23