

Sonntag 10. Mai 1998 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende B / 3. Konzert

Ersatz für das am 18. Februar 1998 vorgesehene Konzert
Mozart-Saal

Alessandro Scarlatti (1660 – 1725)

«Già il sole dal Gange»

Giulio Caccini (ca. 1545 – 1618)

«Amarilli, mia bella»

aus «Le nuove musiche» (Florenz, 1602)

Alessandro Scarlatti

«Se Florindo è fedele»

Tommaso Giordani (ca. 1733 – 1806)

«Caro mio ben»

Francesco Durante (1684 – 1755)

«Danza, danza, fanciulla gentile»

Franz Liszt (1811 – 1886)

Tre sonetti di Petrarca S 270/1

(1838/39)

Sonetto CIV «Pace non trovo»

Sonetto XLVII «Benedetto sia 'l giorno»

Sonetto CXXIII «l' vidi in terra»

Benjamin Britten (1906 – 1975)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Seven Sonnets of Michelangelo op. 22

(1940)

Sonetto XVI «Si come nella penna»

Sonetto XXXI «A che più debb'io mai»

Sonetto XXX «Veggio co' bei vostri occhi»

Sonetto LV «Tu sa' ch'io so»

Sonetto XXXVIII «Rendete a gli occhi miei»

Sonetto XXXII «S'un casto amor»

Sonetto XXIV «Spirto ben nato»



Robert Schumann (1810 – 1856)

Dichterliebe op. 48

nach Gedichten von Heinrich Heine
(1840)

- «Im wunderschönen Monat Mai»
- «Aus meinen Tränen sprießen»
- «Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne»
- «Wenn ich in deine Augen seh'»
- «Ich will meine Seele tauchen»
- «Im Rhein, im heiligen Strome»
- «Ich grolle nicht»
- «Und wüßten's die Blumen»
- «Das ist ein Flöten und Geigen»
- «Hör' ich das Liedchen klingen»
- «Ein Jüngling liebt ein Mädchen»
- «Am leuchtenden Sommermorgen»
- «Ich hab' im Traum geweinet»
- «Allnächtlich im Traume»
- «Aus alten Märchen winkt es»
- «Die alten, bösen Lieder»

Thomas Moser Tenor

Helmut Deutsch Klavier