

Samstag 16. Mai 1998 · 19.30 Uhr

Zyklus Kammermusik / 8. Konzert

Ligeti-Zyklus / 7. Konzert

Mozart-Saal

Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Appel interstellaire (1974)

für Horn solo (10')

aus: Des Canyons aux Étoiles ...

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Trio für Violine, Horn und Klavier Es-Dur op. 40 (1865)
(30')

Andante – Poco più animato

Scherzo. Allegro – Molto meno allegro

Adagio mesto

Finale. Allegro con brio

●
George Enescu (1881 – 1955)

Sonate a-moll op. 25 für Violine und Klavier (1926)

«Dans le caractère populaire roumain» (25')

Moderato malinconico

Andante sostenuto e misterioso

Allegro con brio, ma non troppo mosso

György Ligeti (* 1923)

Trio für Violine, Horn und Klavier (1982)

(25')

Andantino con tenerezza

Vivacissimo molto ritmico

Alla marcia

Lamento. Adagio

Marie Luise Neunecker Horn

Saschko Gawriloff Violine

Pierre-Laurent Aimard Klavier