

Montag 15. Juni 1998 · 19.30 Uhr

Zyklus Pianisten A / 7. Konzert

Großer Saal

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate f-moll für zwei Klaviere op. 34b (1864)
(40')

Allegro non troppo

Andante un poco adagio

Scherzo. Allegro

Finale. Poco sostenuto – Allegro non troppo

Paul Dukas (1865 – 1935)

«Der Zauberlehrling» (1897)

Symphonisches Scherzo

nach Johann Wolfgang von Goethe (10')

Bearbeitung für zwei Klaviere

von Alexandre Rabinovitch

●
Alexandre Rabinovitch (* 1945)

«Chant du cygne pour Apollon» (1996)

für Klavier, verstärkte Celesta und Violine (15')

Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)

Suite Nr. 2 für zwei Klaviere op. 17 (1900/01)
(25')

Introduction. Alla marcia

Valse. Presto

Romance. Andantino

Tarantelle. Presto

Martha Argerich Klavier, Celesta

Alexandre Rabinovitch Klavier

Dora Schwarzberg Violine

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 12. August 1998
um 10.05 Uhr im Programm «Österreich 1» gesendet.