

**Donnerstag 29. Oktober 1998 · 19.30 Uhr**

Internationale Preisträger / 1. Konzert

Mozart-Saal

**Georg Friedrich Haas (\*1953)**

«...so daß ich's hernach, gleichsam wie ein schönes Bild  
... im Geist übersehe» für Streicher (15')

(1990/91)

**Joseph Haydn (1732 – 1809)**

Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VIIb/1 (23')  
(um 1765)

Moderato

Adagio

Finale. Allegro molto



**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

Klavierkonzert C-Dur K 387b (25')

(1782/84)

Allegro

Andante

Allegro

**Igor Strawinski (1882 – 1971)**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

«Dances concertantes» für Kammerorchester (20')

(1941/42)

Marche. Introduction

Pas d'action. Con moto

Thème varié. Lento

Pas de deux. Risoluto – Andante sostenuto

Marche. Conclusion

**Wiener Kammerorchester**

**Henri Demarquette** Violoncello

**Cristiano Burato** Klavier

Dirigent **George Pehlivanian**