

Donnerstag 18. Februar 1999 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 5. Konzert

Mozart-Saal

«Like as the lute delights»

Thomas Champion (1567 – 1620)

«I care not for these ladies»

«When to her lute Corrina sings»

«The cypress curtain of the night is spread»

«It fell on a summer's day»

Anonymus

Prelude

John Danyel (1565 – 1630)

Rosa

«Like as the lute delights»

«Thou pretty bird»

Mrs. M. E. her funeral tears for the death of her husband:

The first part. «Grief keep within»

The second part. «Drop not mine eyes»

The third part. «Have all our passions»



Philip Rosseter (1568 – 1623)

«When Laura smiles»

«Long have mine eyes gazed with delight»

«What then is love but mourning»

John Dowland (1563 – 1626)

Lachrimae · Fancy

«When Phoebus first did Daphne love»

«Weep you no more, sad fountains»

«Love, those beams that breed»

«In darkness let me dwell»

Paul Agnew Tenor

Christopher Wilson Laute