

Zyklus Hans Kann 1998/99

Jubilare 1999

Mazurken von **Frédéric Chopin**

Sonaten von **Domenico Cimarosa**

Tänze von **Johann Strauß Vater und Sohn**

sowie Werke von

Muzio Clementi, Luigi Cherubini,

Gaetano Donizetti, Joseph Lanner

Eduard und Josef Strauß

Hans Kann Klavier

Acht Konzerte am Mittwoch
um 12.30 Uhr im Schubert-Saal

21. Oktober 1998

18. November 1998

16. Dezember 1998

27. Jänner 1999

24. Februar 1999

24. März 1999

21. April 1999

12. Mai 1999

5. Konzert

Mittwoch 24. Februar 1999 · 12.30 Uhr

Muzio Clementi (1752 – 1832)

Sonate C-Dur op. 37/1

(1798)

Allegro di molto

Adagio sostenuto

Finale. Vivace

Sonate G-Dur op. 37/2

Allegro

Adagio maestoso

Allegro con spirito

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Vier Mazurken op. 68

Nr. 1 C-Dur. Vivace (1829)

Nr. 2 a-moll. Lento (1827)

Nr. 3 F-Dur. Allegro ma non troppo (1829)

Nr. 4 f-moll. Andantino (1849)

Mazurka G-Dur BI 16/1 (1826)

Mazurka B-Dur BI 16/2 (1826)

Mazurka a-moll. Allegretto BI 134 (1840)

Mazurka a-moll. Allegretto BI 140 (1840)

Mazurka D-Dur. Allegro ma non troppo BI 71 (1832)

Mazurka B-Dur BI 73 (1832)

Mazurka C-Dur. Vivace BI 82 (1833)

Mazurka As-Dur BI 85 (1834)

Mazurka As-Dur BI 7 (1825)

Mazurka D-Dur. Allegro ma non troppo BI 31 (1829)

Mazurka a-moll BI 45 (1829)

Hans Kann Klavier

BI (Brown-Index) = Numerierung nach M. J. E. Brown:

«Chopin: An Index of his Works in Chronological Order» (1972²)