

Freitag, 5. März 1999
Konzerthaus · Mozart-Saal
Zyklus 13: 4. Konzert · 19.30 Uhr



PALLADIAN ENSEMBLE

Pamela Thorby

BLOCKFLÖTEN

Rachel Podger

VIOLINE

Susanne Heinrich

VIOLA DA GAMBA

William Carter

ERZLAUTE, THEORBE, BAROCKGITARRE

«The Sun King's Paradise»

**Barockmusik aus Frankreich – darunter Stücke,
die der Unterhaltung eines Königs würdig wären**

JEAN-MARIE LECLAIR

1666-1747

Sonata D-Dur, op. 13

Adagio · Allegro · Sarabanda · Allegro assai

MARIN MARAIS

1656-1728

Pièces de viol

Pièces en Trio (1692)

Prélude · Sarabande de grave · Fantaisie champêtre ·
Gavotte en Rondeau et Double · Gigue · Bransle de village ·
Rigaudon · 4 Menuets · Simphonie

... P A U S E ...

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685-1750

Sonate C-Dur, BWV 530 (Triosonate)

Vivace · Lento · Allegro

FRANCESCO CORBETTA

1615-1681

Aus „La Guitarre Royale“:

Suite für Gitarre

Prelude · Rondeau

DARIO CASTELLO

(1. Hälfte des 17. Jahrhunderts)

Aus Buch II, „Stilo Moderno“:

Sonata a Due

PALLADIAN ENSEMBLE

Bearbeitung des Liedes „The Western Wind“ (1997)

NICOLA MATTEIS D. J.

um 1678-1749

Aus „Airs for the Violin“:

Minuet – Hornpipe – Echoes – Ground