

Dienstag 16. März 1999 · 19.00 Uhr

Zyklus Chorkonzerte / 4. Konzert

Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Johannespassion BWV 245 (1722/23)

Teil 1 (ca. 55')



Teil 2 (ca. 85')

Akademie St. Michael

Wiener Singakademie

Einstudierung: Heinz Ferlesch

Klara Flieder Violine

Berthilde Galosi Violine

Eva Landkammer Violoncello

Wolfgang Breinschmid Flöte

Andreas Planyavsky Flöte

Pius Pfiffner Oboe

Vasile Marian Oboe

Lorenz Duftschmid Viola da gamba

Norbert Zeilberger Orgel

Evangelist **Christoph Prégardien** Tenor

Christus **Anton Scharinger** Baß

Cornelia Hosp Sopran

Michael Chance Alt

Jörg Hering Tenor

Pilatus **Marcos Fink** Baß

Leitung **Nicholas McGegan**