

Samstag, 20. März 1999
Konzerthaus · Mozart-Saal
Zyklus G · 5. Konzert; Zyklus W3: 3. Konzert · 19.30 Uhr

Sérgio & Odair

ASSAD

GITARREN

PROGRAMM

ISAAC ALBÉNIZ

1860-1909

Aus „Chants d'Espagne“, op. 232:

Nr. 4: Córdoba

DOMENICO SCARLATTI

1685-1757

Sonata L 118

Sonata L 465

FEDERICO MORENO TORROBA

1891-1982

Estampas

Bailando un fandango charro

Remanso

Fiesta en el pueblo

La boda

ASTOR PIAZZOLLA

1921-1992

Zita

Andante

Allegro

DARIUS MILHAUD

1892-1974

Scaramouche

Vif

Modéré

Brazileira

ERNESTO NAZARETH

1863-1934

Odeon

Batuque

EGBERTO GISMONTI

*1947

Baiao malandro

Infância

Agua e vinho

ALBERTO GINASTERA

1916-1983

Aus der Sonate, op. 22/1:

Adagio molto appassionato

Ruvido ed ostinato

... P A U S E ...