

Samstag 24. April 1999 · 19.30 Uhr

Zyklus Liederabende A / 4. Konzert

Mozart-Saal

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Mailed op. 52/4 (vor 1793)

Wonne der Wehmut op. 83/1 (1810)

Johann Friedrich Reichardt (1752 – 1814)

Rhapsodie (1809/11)

Aus Euphrosyne (1809/11)

Franz Schubert (1797 – 1828)

Drei Gesänge des Harfners D 478 (1816)

– «Wer sich der Einsamkeit ergibt»

– «Wer nie sein Brot mit Tränen aß»

– «An die Türen will ich schleichen»

Grenzen der Menschheit D 716 (1821)

Geistes-Gruß D 142 (1815/16)

Prometheus D 674 (1819)



Robert Schumann (1810 – 1856)

Myrthen op. 25:

– Nr. 5 «Sitz ich allein» (1840)

– Nr. 6 «Setze mir nicht» (1840)

Nachtlied op. 96/1 (1850)

Johannes Brahms (1833 – 1897)

«Dämmerung senkte sich von oben» op. 59/1 (1871)

Serenade op. 70/3 (1877)

Hugo Wolf (1860 – 1903)

Anakreons Grab (1888)

Phänomen (1889)

Hans Pfitzner (1869 – 1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

An den Mond op. 18 (1906)

Willkommen und Abschied op. 29/3 (1922)

Robert Holl Baßbariton

David Lutz Klavier