

«The Road to Broadway»

Dawn Upshaw
Jerry Hadley
Todd Ellison

Orchester der Vereinigten Bühnen Wien

27. April 1999 · Großer Saal

«» **KAPSCH**-Konzert

Dienstag 27. April 1999 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Victor Herbert (1859 – 1924)

Aus «Naughty Marietta» (1910):

Ouverture

«Ah, Sweet Mystery of Life»

«I'm Falling in Love with Someone»

Aus «Sweethearts» (1913):

«Indian Summer»

Rudolf Friml (1879 – 1972)

Medley aus «Rose-Marie» (1924):

«Rose-Marie»

«Indian Love Call»

Sigmund Romberg (1887 – 1951)

Aus «The New Moon» (1928):

«Lover, Come Back to Me»

Aus «The Student Prince in Heidelberg» (1924):

«Serenade»

Medley:

«Deep in My Heart»

«Just We Two»



Kurt Weill (1900 – 1950)

Aus «Street Scene» (1947):

«What Good Would the Moon Be?»

«Lonely House»

«We'll Go Away Together»

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Ouverture aus «Candide» (1956)

Aus «West Side Story» (1957):

«Maria»

«One Hand, One Heart»

«Somewhere»

«Tonight»

Dawn Upshaw Sopran

Jerry Hadley Tenor

Orchester der Vereinigten Bühnen Wien

Dirigent **Todd Ellison**