

# Wiener MOZART Konzerte

8. Mai 1999, 20.15 Uhr - Konzerthaus, Großer Saal

## WOLFGANG AMADEUS MOZART

### Ouvertüre zur Oper „Die Entführung aus dem Serail“, KV 384

#### Aus der Oper „Don Giovanni“, KV 527

Arie des Leporello: *Madamina! Il catalogo*

Duetto Zerlina-Don Giovanni: *Là ci darem la mano*

Arie des Don Giovanni: *Finch' han dal vino*

#### Konzert für Klavier Nr. 21, C-Dur, KV 467

2. Satz: Andante

3. Satz: Allegro vivace assai

#### Aus der Oper „Così fan tutte“, KV 588

Arie der Dorabella: *Smanie implacabili*

#### Symphonie Nr. 40, g-moll, KV 550

1. Satz: Molto Allegro

#### Alla turca, KV 331

• • • P A U S E • • •

#### Aus der Oper „Le nozze di Figaro“, KV 492

Ouvertüre

Arie des Figaro: *Non più andrai*

#### Aus der Oper „La Clemenza di Tito“, KV 621

Arie des Sextus: *Parto, parto, ma tu ben mio*

#### Eine kleine Nachtmusik, KV 525

1. Satz: Allegro

#### Aus der Oper „Die Zauberflöte“, KV 620

Arie des Papageno: *Der Vogelfänger bin ich ja*

Duett Papageno - Papagena: *Pa - pa*

### Wiener Mozart Orchester

Konrad Leitner, Dirigent

Marianna Kulikova, Mezzo-Sopran

Sebastian Holecek, Bariton

Konrad Leitner, Klavier

Programmänderungen vorbehalten!

Preis des Programmes: S 65,-