

Sonntag 16. Mai 1999 · 19.30 Uhr

29. Internationales Musikfest
im Rahmen der Wiener Festwochen
Zyklus Pianisten A / 7. Konzert
Großer Saal

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Sonate B-Dur K 315c (1783)
Allegro
Andante cantabile
Allegretto grazioso

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Sonate Nr. 3 h-moll op. 58 (1844)
Allegro maestoso
Scherzo. Molto vivace
Largo
Finale. Presto non tanto



Robert Schumann (1810 – 1856)

Carnaval op. 9 (1834/35)
Préambule. Quasi maestoso – Animato · Pierrot. Moderato
Arlequin. Vivo · Valse Noble. Un poco maestoso
Eusebius. Adagio · Florestan: Passionato · Coquette: Vivo
Réplique. L'istesso tempo · Sphinxes · Papillons. Prestissimo
A.S.C.H. – S.C.H.A. (Lettres dansantes). Presto
Chiarina. Passionato · Chopin. Agitato · Estrèlla. Con affetto
Reconnaissance. Animato · Pantalon et Colombine. Presto
Valse Allemande. Molto vivace · Paganini (Intermezzo). Presto
Aveu. Passionato · Promenade. Comodo · Pause. Vivo
Marche des «Davidsbündler» contre les Philistins.
Non allegro – Animato – Vivo – Animato – Molto più stretto

Rudolf Buchbinder Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft