

**Donnerstag 20. Mai 1999 · 19.30 Uhr**

Internationale Preisträger / 5. Konzert

Mozart-Saal

**Zdzislaw Wysocki (\*1944)**

Quasi concerto grosso per orchestra d'archi op. 36 (1984)  
(10')

Preludio. Moderato

Perpetuum Mobile. Vivace

Epilog. Lento

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Klavierkonzert d-moll BWV 1052 (um 1740)  
(25')

Allegro

Adagio

Allegro



**Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)**

Flötenkonzert G-Dur Wq 169 (um 1755)  
(20')

Allegro di molto

Largo

Presto

**Béla Bartók (1881 – 1945)**

Sechs rumänische Volkstänze Sz 68 (1917)  
(5')

Jocul cu bâta (Der Tanz mit dem Stabe) · Brâu (Gürteltanz)

Pe loc (Der Stampfer) · Buciumeana (Tanz aus Butschum)

Poarga româneasca (Polka) · Maruntel (Schnell-Tanz)

Maruntel (Schnell-Tanz)

**Wiener Kammerorchester**

**Krisztina Wajsza** Klavier

**Michael Jäger** Flöte

Dirigent **George Pehlivanian**