

Mittwoch 19. Mai 1999 · 19.30 Uhr

Freitag 21. Mai 1999 · 18.00 Uhr & 19.30 Uhr

29. Internationales Musikfest

im Rahmen der Wiener Festwochen

Zyklus Wiener Symphoniker / 8. Konzert

Zyklus Musik im Gespräch / 7. Konzert

Schubert-Saal · Großer Saal

«Das Faustbild der deutschen Romantik»

Vortrag **Peter Horst Neumann** (21. Mai)

### **Robert Schumann (1810 – 1856)**

Szenen aus Goethes «Faust»

für Soli, Chor und Orchester WoO 3

Ouverture

Erste Abteilung:

Szene im Garten («Du kanntest mich, o kleiner Engel, wieder»)

Gretchen vor dem Bild der Mater Dolorosa («Ach neige, Du  
Schmerzensreiche»)

Szene im Dom («Wie anders, Gretchen, war dir's»)

Zweite Abteilung:

Ariel. Sonnenaufgang («Die ihr dies Haupt umschwebt im  
luft'gen Kreise»)

Mitternacht («Ich heiße der Mangel»)

Fausts Tod («Herbei, herein! Ihr schlotternden Lemuren»)



Dritte Abteilung:

Chor («Waldung, sie schwankt heran»)

Tenor-Solo («Ewiger Wonnebrand, glühendes Liebesband»)

Baß-Solo («Wie Felsenabgrund mir zu Füßen»)

Chor («Gerettet ist das edle Glied»)

Baß-Solo («Hier ist die Aussicht frei»)

Baß-Solo & Chor («Dir, der Unberührbaren»)

Chorus mysticus («Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis»)

(Ende ca. 21.45 Uhr)

## Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

## Arnold Schoenberg Chor

Erwin Ortner Choreinstudierung

## Wiener Sängerknaben

Gerald Wirth Choreinstudierung

Faust / Pater Seraphicus / Doctor Marianus:

**Matthias Goerne** Bariton

Gretchen / Una Poenitentium / Not / Solo-Sopran:

**Melanie Diener** Sopran

Mephistopheles / Böser Geist:

**Gilles Cachemaille** Baßbariton

Ariel / Pater Ecstaticus / Solo-Tenor:

**Endrik Wottrich** Tenor

Marthe / Magna Peccatrix / Sorge / Solo-Sopran:

**Malin Hartelius** Sopran

Mangel / Mulier Samaritana / Solo-Sopran:

**Elisabeth von Magnus** Mezzosopran

Schuld / Maria Aegyptiaca / Solo-Alt:

**Birgit Remmert** Alt

Pater Profundus / Solo-Baß:

**László Polgár** Baß

Dirigent **Nikolaus Harnoncourt**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Das Konzert wird vom ORF aufgezeichnet und am  
6. Juni 1999 in «Österreich 1» (11.03 Uhr) gesendet.