

WIENER MUSIKSEMINAR 1999

# SUWA SYMPHONY ORCHESTRA



Freitag, 4. Juni 1999  
19.30 Uhr  
Wiener Konzerthaus  
Mozartsaal

Dirigenten  
TOSHIMASA HOSAKA  
HAJIME HAMA  
KURT SCHMID

Solistin  
MAKIKO NAKAYAMA  
Mezzo-Sopran

Moderation  
KURT SCHMID



Veranstalter:  
WIENERMUSIKSEMINAR  
A-1040 Wien, Schönburgstraße 32/17  
Tel. (+43-1) 505 06 88, Fax (+43-1) 505 48 53  
e-mail: musikseminar@music.at  
internet: <http://www.musikseminar.music.at>

## Programm

**JOHANNES BRAHMS**

**Akademische Festouvertüre op. 80**  
(Toshimasa HOSAKA)

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

**Symphonie Nr. 8, F-Dur op. 93**  
*Allegro vivace e con brio*  
*Allegretto scherzando*  
*Tempo di Menuetto*  
*Allegro vivace*  
(Toshimasa HOSAKA)

Pause

**KURT SCHMID**

**Wien Kara Suwa Eno Goaisatsu op. 291**  
(Hajime HAMA)

**AKIRA IFUKUBE**

**Ballata Sinfonica**  
(Hajime HAMA)

**KURT SCHMID**

**Wiener Musikseminar Mazur op. 285**  
(Kurt SCHMID)

**JOHANN STRAUSS**

**Unter Donner und Blitz op. 324**  
(Kurt SCHMID)

**JAPANISCHES LIED**

**Shinano Sanka**  
(Toshimasa HOSAKA)

**JOHANN STRAUSS**

**Kaiserwalzer op. 437**  
(Toshimasa HOSAKA)



**TOSHIMASA HOSAKA**  
(Dirigent)

Dirigierstudien bei Koichiro Maeda und Akio Watanabe. Seit 1977 ist Toshimasa Hosaka Chefdirigent des Suwa Symphonieorchesters. 1985 hat er auch die künstlerische Leitung des Orchesters übernommen.

Viele große Symphonien, z.B. von Brahms, Tschaikowsky und Mahler wurden zum ersten Mal durch T. Hosaka mit dem Suwa Symphonieorchester einstudiert.

Für die nächste Saison wird er Musik von Richard Strauss und Strawinsky vorbereiten.