

Mittwoch 9. Juni 1999 · 19.30 Uhr

29. Internationales Musikfest
im Rahmen der Wiener Festwochen
Zyklus Kammermusik / 9. Konzert
Mozart-Saal

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Klaviertrio a-moll (1914)

(30')

Modéré

Pantoum. Assez vif

Passacaille. Très large

Final. Animé



Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Quatuor pour la Fin du Temps (1940/41)

(60')

Liturgie de cristal

Vocalise, pour l'Ange qui annonce la Fin du Temps

Abîme des Oiseaux

Intermède

Louange à l'Eternité de Jésus

Danse de la Fureur, pour les sept Trompettes

Fouillis d'Arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la Fin du
Temps

Louange à l'Immortalité de Jésus

Waldstein-Trio Wien

Gerhard Schulz Violine

Lilia Schulz-Bayrova Violoncello

Christoph Berner Klavier

Sharon Kam Klarinette