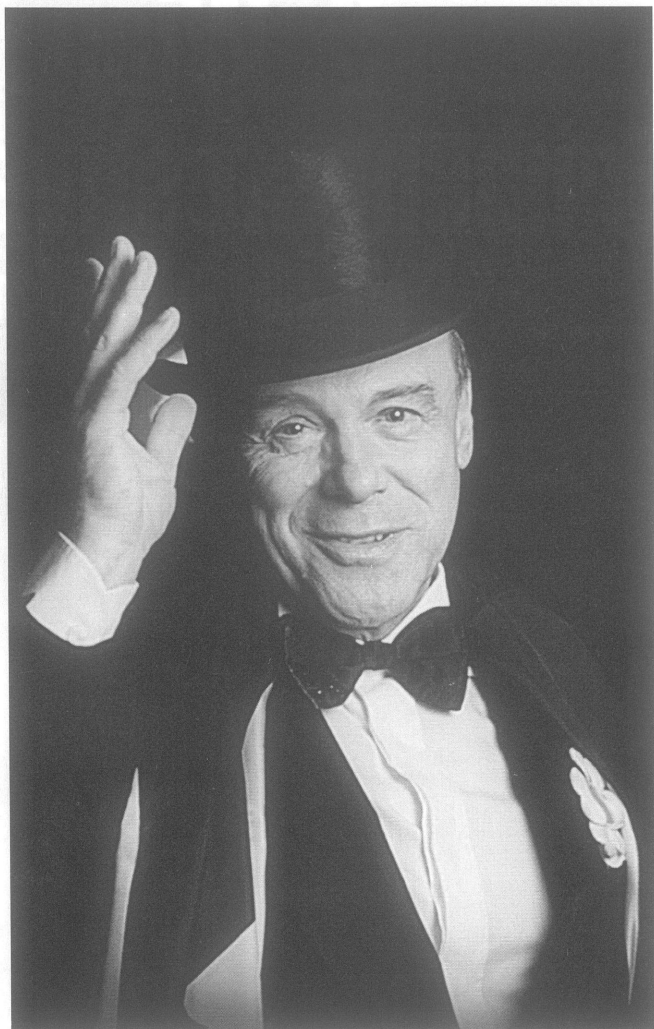


wiener  *konzerthaus*

Freitag 31. Dezember 1999 · 22.30 Uhr
Großer Saal

«Über's Jahr, Herr Direktor»
Silvestergala mit

Michael Heltau



I. «Von da bis jetzt»

Padam Padam (Norbert Glanzberg/H. Contet/Loek Huisman)

Jetzt sind die Dinge da (Jacques Brel/Jacques Brel)

Ein roter Luftballon (Yves Gilbert/Serge Lama/Loek Huisman)

Ich spiele (Charles Trenet/Charles Trenet/Loek Huisman)

Bring mir die Clowns (Stephen Sondheim/T. E. Hachfeld)

I Am What I Am (Jerry Herman/Jerry Herman)

Von-da-bis-jetzt-Medley (Loek Huisman)

Mitter ● Nacht

II. «2000»

JOE (Gérard Jouannest/Jacques Brel/Werner Schneyder)

Amsterdam (Jacques Brel/Jacques Brel/Werner Schneyder)

Der Gasmann (Gérard Jouannest/Jacques Brel/Werner Schneyder)

Der Besen (Jacques Brel/Loek Huisman)

Die Mazurka des Teufels (Charles Trenet/Charles Trenet/Loek Huisman)

Madame (Jacques Brel/Jacques Brel/Loek Huisman)

Solang wir jung sind, Madame (Friedrich Hollaender/Fried. Hollaender)

Kurzfristige Änderungen des Programms vorbehalten.

Christoph Pauli Orchester

Bettina Gradinger Violine*

Tscho Theissing Violine*

Roman Bisanz Viola*

Wolfgang Härtel Violoncello*

Horst Hausleitner Saxophon, Klarinette, Flöte

Bernhard Nolf Trompete, Flügelhorn

Christoph Walder Horn

Enrico Coromines Gitarre

Laurentius Retzer E-Baß

Maria Reiter Akkordeon

Stephan Wildfeuer Schlagzeug

Christoph Pauli Klavier

Regie **Loek Huisman**

Tontechnik **Ernst Zettl · Hans Holler**

* Mitglied des Orchesters der Volksoper Wien