Mittwoch, 12. Jänner 2000 · 19.30 Uhr
Konzerthaus · Großer Saal
Zyklus 11&16: 3. Konzert · Zyklus W1: 1. Konzert

JEUNESSES MUSICALES WELTORCHESTER

Tobias Berndt
ORGEL

CHORUS SINE NOMINE
Choreinstudierung: Johannes Hiemetsberger

DIRIGENT

YAKOV KREIZBERG

ANNA KORONDI
SOPRAN

DAPHNE EVANGELATOS
ALT

Das Konzert wird gefördert durch

GENERALI

GUSTAV MAHLER

1860–1911

Symphonie Nr. 2 c-Moll

1. Allegro maestoso. Mit durchaus ernstem und feierlichem Ausdruck
2. Andante moderato. Sehr gemächlich. Nie eilen
3. In ruhig fließender Bewegung

attacca:

4. „Urlicht". Sehr feierlich, aber schlicht

Altsolo

Text aus „Des Knaben Wunderhorn"

attacca:

5. Im Tempo des Scherzos. Wild herausfahrend

Sopran- und Altsolo mit Chor

Text von Friedrich Gottlieb Klopstock
mit Ergänzungen von Gustav Mahler