

**Montag 17. Jänner 2000**

19.30 Uhr · Mozart-Saal

---

**Plango et Jubilo**

---

**Anonymus (traditionell)**

Drei Verse aus dem «Stabat mater» für drei Männerstimmen

**Gaetano Veneziano (1656 – 1716)**

Lectio «Manus tuae fecerunt me»

Aus einem Ms. der Biblioteca Oratoriana dei Filippini in Neapel

**Pietro Marchitelli (1643 – 1729)**

Sonata à 4 für Streicher

Adagio

Allegro

Canzona

Largo

Presto

**Gaetano Veneziano**

Lectio «Quis mihi hoc tribuat»

Aus einem Ms. der Biblioteca Oratoriana dei Filippini in Neapel

**Anonymus**

Pastorale à 7 strumenti

Aus einem in Privatbesitz befindlichen Ms. rekonstruiert von Alessandro Ciccolini

**Gaetano Veneziano**

Lectio «Parce mihi, Domine»

Aus einem Ms. der Biblioteca Oratoriana dei Filippini in Neapel

**Niccolò Jommelli (1714 – 1774)**

«Veni sponsa Christi» für Sopran und Streicher



**Domenico Auletta (1723 – 1753)**

Concerto für Cembalo und Orchester

Allegro

Adagio

Presto

**Nicola Sabatino (1708 – 1796)**

Motette «Vola turtur de nido» für Sopran und Orchester  
(1729)

---

Soweit nicht anders angegeben, stammen alle Stücke aus Mss.  
der Biblioteca del Conservatorio San Pietro à Majella in Neapel.

---

**Cappella della Pietà de' Turchini**

Roberta Invernizzi Sopran

Rosario Totaro Tenor

Giuseppe De Vittorio Tenor

Giuseppe Naviglio Baß

Enrico Baiano Cembalo

Patrizia Varone Orgel

Nicholas Robinson Violine I

Massimo Percivaldi Violine I

Claudia Combs Violine I

Patrizio Focardi Violine II

Nunzia Sorrentino Violine II

Rosario Di Meglio Violine & Viola

Fulvio Milone Viola

Wally Pituello Violoncello

Francisco Montero Kontrabaß

François de Rudder Fagott

Federico Marincola Theorbe

Ugo Di Giovanni Theorbe

Leitung Antonio Florio

---

Das Konzert wird am 24. Jänner um 10.05 Uhr in «Österreich 1» gesendet.

---

Preis des Programmzettels: S 1,-