



Igor

Strawinsky

Die Geschichte

vom Soldaten

Eine Hörreise

für Publikum & Interpreten

JEUNESSE

musical  changes

Mittwoch, 26. Jänner 2000 · 19.00 Uhr
Konzerthaus · Mozart-Saal
1. Konzert im Zyklus «musical XChanges»

musical  changes

WIENER VIRTUOSEN

MODERATOR & ERZÄHLER

HK GRUBER

IGOR STRAWINSKY

1882–1971

Die Geschichte vom Soldaten

(L'Histoire du Soldat)

Zu lesen, zu spielen und zu tanzen, in zwei Teilen,
für 1 Sprecher, 2 Schauspieler, 1 Tänzerin und 7 Instrumentalisten:
Klarinette, Fagott, Cornet à pistons, Posaune, Violine, Kontrabaß
und Schlagzeug

Libretto (französisch) von Charles Ferdinand Ramuz (1878–1947)

Deutsche Fassung: Freie Nachdichtung von Hans Reinhart

Uraufführung:

Lausanne, Théâtre Municipal, 28. September 1918

Dirigent: Ernest Ansermet

Regie: Igor Strawinsky und Charles Ferdinand Ramuz

Bühnenbild und Kostüme: René Auberjonois

Personen:

Der Erzähler (Vorleser)

Der Soldat

Der Teufel

Die Prinzessin (stumm)

HK Gruber liest alle Personen sowie die Regieanweisungen
unter Zuhilfenahme einiger Requisiten und Lichtregie.